

WIKIPEDIA

Numerologie

Numerologie is een vorm van waarzeggerij die zich bezighoudt met enerzijds esoterische, symbolische aspecten van getallen, en anderzijds met bredere interpretaties van getallensymboliek. Vertaald betekent numerologie 'kennis der getallen', wat niet verward dient te worden met getaltheorie. Een numeroloog zoekt naar de samenhang der dingen door het getal (als versleuteld symbool van verborgen kennis) als uitgangspunt te nemen. Hiertoe tracht de numeroloog volgens een bepaald systeem van 'coderen en decoderen' begrippen in getallen om te zetten, om vervolgens die getallen te duiden op grond van hem bekende esoterische kennis uit bijvoorbeeld tarot, gematria, astrologie of eigen interpretaties. De theorie achter numerologie is historisch gebaseerd op het idee van Pythagoras dat alle dingen numeriek kunnen worden uitgedrukt, omdat ze uiteindelijk terug te brengen zijn tot getallen.

De wetenschappelijke gemeenschap beschouwt de numerologie als pseudowetenschap omdat numerologen onnodige aannames doen (niet in overeenstemming met het principe van Ockhams scheermes) en omdat numerologie niet falsifieerbaar is.^[1]

Esoterie



Westerse esoterie

Esoterie in de klassieke oudheid

Esoterische vakgebieden [Uitklappen](#)

Esoterische stromingen [Uitklappen](#)

Esoterische teksten [Uitklappen](#)

Esoterici en onderzoekers [Uitklappen](#)

Portaal  **Esoterie**

Inhoud

Achtergrond

- Pythagorische getallensymboliek
- Diverse methoden
- Een voorbeeld

Numerologie toegepast

- Sleutelgetal

Andere interpretaties

- "Bijzondere getallen"
- Getallen als begrip zonder directe numerologische relatie

Controverse

Parodie

Zie ook

Externe links



Pietro Bongo, *Numerorum mysteria*, 1591

Achtergrond

Numerologie stoeit op aspecten uit verschillende tradities en oude culturen, waaronder Babylonië, astrologische filosofie uit het hellenistische Alexandrië, vroeg christelijke mystici, het occultisme van de vroege gnostici, het Hebreeuwse systeem van de kabbala, de Indische veda's, de Chinese "Cirkel van de dood" en het Egyptische "Boek van de Meester van het Geheime Huis" (Rite van de Dood).

Het pythagorisme zou een grote invloed gehad hebben op de ontwikkeling van de numerologie en getallensymboliek. Daarbij wordt in de numerologie vooral aangehaakt bij een aan Pythagoras toegedichte uitspraak: "de wereld is gebouwd op de macht der getallen".^[2]^[3] Volgens D.J. Struik echter ligt de oorsprong van getallensymboliek wellicht reeds in het Stenen Tijdperk.^[4]

Getallensymboliek komt voor in de meeste culturen. Numerologen koppelen aan de individuele letters van een alfabet (of hiëroglfen) een getalswaarde, waarbij dat getal een occulte symbolische betekenis zou hebben. Getallensymboliek op basis van het Hebreeuwse alfabet wordt wel gematria genoemd en is gerelateerd aan de Tarot. Numerologen hanteren doorgaans drie verschillende codeersystemen: het Hebreeuwse, het pythagorese en het Universele (ook wel fonetische) systeem.

In de Bijbel en het jodendom is het toekennen van een betekenis aan een getal heel gebruikelijk. Dit is terug te voeren tot de Hebreeuwse tradities.

Verder speelt getallensymboliek een rol in bijgeloof van mensen (zoals vrijdag de 13e waarbij 13 voor ongeluk zou staan, of uitspraken als: "Al het goede komt in drieën.", waarbij het getal 3 als geluksgetal wordt gezien; ook gokkers in het casino hechten aan de roulettetafel vaak extra waarde aan hun 'geluksgetal'.)

Pythagorische getallensymboliek

Moderne numerologie baseert zich eerder op gematria,^[5] het kabbalistische systeem, dan op de getallenleer van Pythagoras. Toch wordt in leerboeken over numerologie naar zijn opvattingen verwezen als deel uitmakend van de theorieën achter de verborgen betekenissen van getallen.

1. De monade - vereerd door de pythagoreeërs als een tweeslachtig getal dat noch geheel mannelijk, noch geheel vrouwelijk was. Symbool voor de wijsheid omdat het verstand stabiel is, en van God omdat de monade alle dingen begint.
2. De duade (of 'dyade') - verbonden met stoutmoedigheid omdat het het eerste getal is dat zich van de 'Goddelijke Eén' afscheidde. Symbool van onwetendheid en teken van polariteit. Staat ook bekend als het 'genius', het kwaad, de duisternis, de moeder.
3. De triade - is het eerste oneven getal: staat onder meer voor vriendschap, vrede en gerechtigheid. Pythagoras onderwees dat het kwadraat van dit getal de macht van de maancirkel heeft.
4. De tetrade - werd door de pythagoreeërs gezien als het scheppende getal, de bron van alle dingen (ook van de natuur). De pythagoreeërs geloofden dat de ziel van de mens uit een tetrade van machten bestond: de geest, de kennis, het geloof en het gevoel.
5. De pentade - het pentagram vormde voor de Grieken een heilig symbool van licht, gezondheid en vitaliteit. Het stond ook voor het element ether, het vijfde element. De pythagoreeërs associeerden het met evenwicht omdat de pentade het volmaakte getal 10 in twee gelijke delen scheidt.
6. De hexade - door de pythagoreeërs *de volmaaktheid van alle punten* genoemd. Het werd gezien als de schepper van de ziel en de structuur van het universum.
7. De heptade - eveneens een getal dat bij de pythagoreeërs in aanzien stond. Het is het getal van de godsdienst en tevens het getal van het leven, omdat de pythagoreeërs geloofden dat zevenmaands-baby's meestal in leven bleven terwijl baby's die in de achtste maand geboren werden vaak stierven.
8. De ogdoade - het getal van de eerste kubus, die acht hoeken had. Het was een mysterieus getal, dat in verband werd gebracht met de Eleusische mysteriën.
9. De enneade - het eerste kwadraat van een oneven getal (3×3). Omdat het slechts één cijfer van het volmaakte getal af lag, werd het beschouwd als onvolmaakt. Verbonden met de oceaan, die door de pythagoreeërs als onbegrensd werd beschouwd.
10. De decade - het belangrijkste der pythagorische getallen - de 'tetractys' die alle harmonische en rekenkundige verhoudingen omvat. Pythagoras beschouwde de tien als de natuur van het getal.

Diverse methoden

Numerologen laten zich onderverdelen al naargelang de methodiek die ze hanteren. In alle methodieken worden aan letters getallen gekoppeld (A=1, B=2 enz.). Als het resultaat uit twee cijfers bestaat worden deze opgeteld. Dit wordt zonodig herhaald, zodat aan elke letter een van de cijfers 1 t/m 9 wordt gekoppeld.

De twee hoofdmethodieken/stromingen zijn: het 'Hebreeuwse Systeem' (waarin het Hebreeuwse alfabet de basis is en er een relatie is met de Tarot en de Kabbala), en het 'Pythagorese Systeem' (waarin het Latijnse alfabet als uitgangspunt dient). Soms hanteren numerologen een derde systeem: het Fonetische Systeem. Sommige numerologen hebben moderne varianten, gebaseerd op louter het Latijnse alfabet of het moderne alfabet. De tabel hieronder maakt enige veelgebruikte getalsversleutelingssystemen inzichtelijk:

Getal	Hebreeuws	Pythagorees	Fonetisch	Modern I (Latijns, 24-letter alfabet)	Modern II (huidige 26-letter alfabet)
1	A I Y Q J	A K T	A E Y of I(lang)	A K T	A J S
2	B C K R	B L U	B K R PP G(hard) O(kort) Q X	B L U V (u en v waren in Latijn dezelfde letter)	B K T
3	G L S	C M X	J G(zacht) Sh L	C M W	C L U
4	D M T	D N Y	D M T	D N X	D M V
5	E N	E O Z W	N	E O Y	E N W
6	U V W X	F P J	U O O V W S	F P Z	F O X
7	O Z	G Q V	O(bij begin van een woord) Z	G Q	G P Y
8	F Ph P H	H R Hi	P Ph F H(uitgesproken) Ch(hard)	H R	H Q Z
9	Th Tz	I S Hu	Th Tz	I J (uit Latijn: I en J waren zelfde letter) S	I R

- De Hebreeuwse sleutel wordt voornamelijk gebruikt in verband met de kabbalistische uitlegging van de Heilige Schrift, zoals in de Zohar. Numerologen achten deze methode bijzonder geschikt voor de tarotische uitlegging door middel van de Twee-en-twintig Gorte Sleutels. De Hebreeuwse methode kent verder drie subversleutelingen: de Temurah, de Gematria en de Notaricon.
- Het pythagorese alfabet werkt ook met tientallen, honderdtallen en duizendtallen.
- Het fonetische alfabet wordt vooral gebruikt in verband met de planetaire betekenissen uit de astrologie.
- De eerste moderne variant is gebaseerd op het Latijnse alfabet waarin I en J dezelfde letter zijn, net als de U en V.
- De tweede moderne variant is gebaseerd op het moderne 26-letterige alfabet.

Een voorbeeld

Het woord "Bach":

- Hebreeuws: B=2, A=1, C=2, H=8 geeft $2+1+2+8 = 13$
- Pythagorees: B=2, A=1, C=3, H=8 geeft $2+1+3+8 = 14 = 10+4$
- Fonetisch: B=2, A=1, CH=G(zacht)=3 geeft $2+1+3 = 6$ (planeetgetal)
- Latijn: B=2, A=1, C=3, H=8 geeft $2+1+3+8 = 14 (= 1+4 = 5)$
- Modern alfabet: B=2, A=1, C=3, H=8 geeft $2+1+3+8 = 14 (= 1+4 = 5)$

De numeroloog zal dan afhankelijk van de gekozen systematiek een conclusie trekken op grond van de uitkomst van de gekozen methode.

Numerologie toegepast

Sleutelgetal

Moderne numerologen beweren hun occulte 'kennis' van getalssymboliek toe te kunnen passen bij het analyseren van karakter, bij toekomstvoorspellingen, bij het oplossen van problemen en in talloze andere zaken. De numeroloog codeert dan volgens een bepaald systeem van versleutelen van het alfabet (zie boven) een woord of naam of datum, en herleidt dat tot een 'sleutelgetal' door de letterwaarden bij elkaar op te tellen. Ook andere coderingen zijn mogelijk, zoals door middel van magische vierkanten). Vervolgens wordt dit 'sleutelgetal' bijvoorbeeld gereduceerd tot een getal tussen de 0 en de 9 (er zijn ook andere systemen), door alle getallen die boven de 9 uitkomen onderling weer bij elkaar op te tellen.

Nogmaals een klein voorbeeld: wanneer het woord "bach" wordt gezien (B=2, A=1, C=3, H=8) is de som het 'sleutelgetal' 14, en vervolgens wordt dan de 1 weer bij de 4 opgeteld zodat het resultaat het 'sleutelgetal' 5 is. Het zogeheten naamgetal van "bach" wordt daarmee dus 5. Voorts zou dan elk getal tussen 0 en 9 een symbolische betekenis hebben, en zo zou het getal 5 dan in verband met een verborgen (occulte) eigenschap van 'bach' kunnen worden gebracht.

Hetzelfde principe passen numerologen ook toe op data: zo wordt "17 mei 1961" bijvoorbeeld $17+13+5+9+1961 = 2005 = 2+0+0+5 = 7$. Ook kan "17-05-1961" worden gezien als $17+5+1961 = 1983 = 1+9+8+3 = 21 = 2+1 = 3$. In dit geval blijkt al dat de uitkomst verschillend is. Numerologen verklaren dit dan bijvoorbeeld doordat de aanvankelijke schrijfwijze bepalend is voor het soort informatie dat gecodeerd zou zijn.

Uit dit laatste voorbeeld blijkt al dat er vele interpretaties van getallen mogelijk zijn, hetgeen dan ook het belangrijkste argument is van hen die numerologie tot de pseudowetenschappen rekenen.

Andere interpretaties

"Bijzondere getallen"

De symbolische betekenis van een getal kan tot bijzondere interpretaties aanleiding geven van iets dat door een getal of een combinatie van getallen wordt uitgedrukt, zoals een datum of jaartal. Sommige van die interpretaties stroken echter niet een op een met de 'klassieke' opvatting van de numerologie. Zo werd van de aanvang van het jaar 2000 allerlei rampspoed verwacht, enkel omdat het een mooi rond getal is. Soms krijgt een getal een nieuwe betekenis als gevolg van opzettelijke acties: een voorbeeld hiervan is het getal 911, het telefoonnummer van de alarmcentrale in de Verenigde Staten, dat bij enkele terroristische aanslagen een rol speelde.

Aanslagen

[Uitklappen](#)

Enige voorbeelden van joods-christelijke interpretaties van bepaalde getallen

[Uitklappen](#)

Getallen als begrip zonder directe numerologische relatie

Getallen worden ook weleens als naam voor een verschijnsel gebruikt (020=Amsterdam, agent 007=James Bond). Dit taalgebruik behoort niet tot de numerologie. Naast de betekenis die aan de getallen zelf gegeven wordt, kunnen getallen in een bepaalde cultuur-historische context dus verwijzen naar een begrip, zonder dat er een numerologische achtergrond aanwezig is.

Controverse

Over de waarde die aan getallensymboliek wordt toegekend is al lange tijd veel te doen, vooral waar het bijvoorbeeld die beweringen betreft, dat in geschriften als de Bijbel, of in muziek van Bach getallen een verborgen codering zouden bevatten. Argumenten tegen het gebruik van getallen als symbolen zijn onder andere dat de menselijke patroonherkenning vaak incorrecte aannames doet, en vaak willekeurig haar onderzoeksterrein afbakt, met andere woorden willekeurige gegevens voor patroon aanneemt. Zo kan men (als voorbeeld) in het getal 14 zowel de naam Bach coderen (B=2 + A=1 + C=3 + H=8) als bijvoorbeeld het woord 'ei' (=5+9). Numerologie is dan ook een terrein dat veel onder vuur ligt.

Parodie

De sterrenkundige Kees de Jager publiceerde in 1990 een parodie op numerologie toegepast op de piramide van Gizeh en zijn fiets.^[11]

Zie ook

- Abjadcijfers
- Gematria

Externe links

- (en) Voorbeeld van een lijst waarin getallen en letters met elkaar in verband worden gebracht (<http://www.rodurago.de/en/index.php?site=correspondence&link=alphabet>)
- (en) Voorbeeld van algoritmen voor Getallensymboliek (<http://www.rodurago.de/en/index.php?site=algorithm>)

Bronnen, noten en/of referenties

- LINE, JULIA: *Numerologie Werkboek*, H.J.W. Brecht-Amsterdam, 1986
- (en) The Skeptic's Dictionary: numerology (<http://www.skeptdic.com/numology.html>). Skepdic.com (19 december 2011). Geraadpleegd op 12 januari 2014.
- De Kabbala der getallen - Sepharial (uitg. Zodiac, Den Haag/Rotterdam)
- Of Pythagoras zelf kan worden gezien als 1 der grondleggers van numerologie wordt nergens duidelijk.
- D.J. Struik in Geschiedenis van de wiskunde p20 (http://www.dbnl.org/tekst/stru008gesc01_01/stru008gesc01_01_0003.php)
- De kabbalistische gematria is een magisch-filosofische leer die gebruikmaakt van de tweeëntwintig letters van het Hebreeuwse alfabet en hun bijhorende getallen om verborgen betekenissen in de heilige schrift te ontdekken of om iemands lot en karakter te bepalen op grond van bijvoorbeeld een naamanalyse.
- Berekening:** 6 mei 2002 + 365 +366 (schrikkeljaar) (= 6 mei 2004) + 31 + 30 + 31 + 31 + 30 (= 6 oktober 2004) + 27 = **911 dagen**
- Precies 911 dagen later... (<http://www.iisg.nl/exhibitions/censorship/pm663-2004.php>), *De Telegraaf*, 3 november 2004 (via Persmuseum)
- "Van Gogh 911 dagen na Fortuyn" (<https://web.archive.org/web/20070716223907/http://www.planet.nl/planet/show/id%3D62967/contentid%3D521297/sc%3D483b20>), Planet Internet, 2 november 2004
- Theo van Gogh doodgeschoten* - De Telegraaf, 2 november 2004
- Christians for Truth, *De wereld achter de pop- en rockmuziek* (<https://web.archive.org/web/20080126204132/http://www.cftnederland.nl/muziek5.htm>)

11. Cees de Jager: *Velosofie*. (<https://skepsis.nl/velosofie/>) *Rekenen aan de Grote Piramide en m'n fiets*, Skepter 1990, vol. 3 (4), p. 13-15. (Humoristische kritiek op numerologie, vertaald in het Duits en Engels als respectievelijk Radosophie en Cyclosophy)

- Cornelis de Jager: *Was ist Radosophie?* In: Gero von Randow (Hrsg.): *Mein paranormales Fahrrad und andere Anlässe zur Skepsis, entdeckt im „Skeptical Inquirer“* Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek 1993, S. 23–30, [ISBN 3-499-19535-6](#)

Overgenomen van "<https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Numerologie&oldid=56061885>"

Deze pagina is voor het laatst bewerkt op 13 apr 2020 om 22:08.

De tekst is beschikbaar onder de licentie [Creative Commons Naamsvermelding/Gelijk delen](#), er kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Zie de [gebruiksvoorwaarden](#) voor meer informatie.
Wikipedia® is een geregistreerd handelsmerk van de [Wikimedia Foundation, Inc.](#), een organisatie zonder winstoogmerk.