

Geld, Ra en de herinnering dat je Bron bent (ninja)

22 februari 2020

In dualiteit is licht net zo duister als dat duister licht is. Vanuit zuiver/echt eenheidsbewustzijn gebeuren dingen simpelweg, omdat het nodig is om de oorzaak op te lossen. Alleen op die manier kan men tot de kern komen en niet langer erom heen draaien. De emoties/de Archonten/het onbewuste heeft daar geen belang bij en zal steeds proberen om een uitzonderingspositie voor zichzelf te creëren, zodat ze kunnen blijven voortbestaan. Daarmee verlengen ze het persoonlijk lijden van de mens. Maar besef goed, dat die delen ook eens Licht waren. Door trauma's zijn ze buitengesloten geraakt en moesten overleven in de schaduw(wereld). Wie is dan de schuld van het lijden?

Mijn kijk zorgt ervoor dat de schaduw weer onderdeel van jouw oorspronkelijk eenheidslicht kan zijn. Het is niet de bedoeling om de schaduw te vernietigen. Ook banken ed dragen Licht in zich. Dat wordt zichtbaar, zodra je voorbij de schade kijkt, die ze de mensheid aandoen met hun gedrag. Alleen door echte bewustzijnsontwikkeling kom je in een overkoepelend veld terecht, waarbij zichtbaar wordt dat alles een bestaansreden heeft. Je ziet het grotere plaatje. Dat vereist dat je je trauma's/je schaduwdelen heelt, zodat je je Lichtkracht hervindt dat je eens was en dus weer zult zijn. Dan is er geen strijd nodig en zal de schaduw jouw licht ook niet aanvallen, omdat je de schaduw erkent voor wat het is: een deel van jouw oorspronkelijk Licht. Zolang jij jouw schaduw afwijst, zal jouw schaduw jou aanvallen.

Dualiteit kent twee tegenovergestelde kanten. De twee kanten van geld zijn verdelend en dus ook verbindend. De verdelende kant is bekend; de verbindende kant minder, omdat er zoveel (negatieve) lading zit op geld. Geld is verbindend in het kader van energieuitwisseling tussen mensen. Geld dient als een vergoeding ter balancering van geleverde energie; niet meer, niet minder. Geld is dan ook meer een stukje papier. Geld is een concept en het concept kan op elke vorm worden geplakt, maw alles kan als geld dienen. Geld is energie en op een bepaalde manier ook bewustzijn, welk bewustzijn via de mens loopt. Hoe eerlijker je met geld omgaat, hoe gemakkelijker je geld op een natuurlijke manier geld kunt aantrekken. Als jij bijvoorbeeld mensen pas na de betalingstermijn betaalt, veroorzaak je al irritaties. Niemand wordt blij, als een ander te laat betaalt. De ene kant van de lijn doet de andere kant van de lijn feitelijk tekort, benadeelt de ander, ongeacht de reden. Er ontstaat op dat dus spanning in de onderlinge verbinding. Dat voelt de energie van geld, de verbindingslijn. Nagenoeg niemand is zich hiervan bewust vanwege het spirituele idee over geld, het collectieve onbewustzijn, het (machts)misbruik via geld en/of de geldschepping door de banken. Maar dit stukje is persoonlijk machtsmisbruik, uiteraard met name als het bewust gebeurt.

Ra is overal

De energie, die dat voelt, is Ra. Ra verbindt alles en iedereen. Ra = 18 (r) en 1 (a); de acht is de lemniscaat (oneindige/eeuwige verbinding). Ra is overal. Ra is ook de bewaker van de rechte lijn. Ra is (zon)licht en geld is gemanifesteerd Licht. De energie van Ra zit dus ook in jou, in iedereen. Elke afwijking in de verbindings- of rechte lijn voelt hij. Op dat punt is Ra verbonden met de Wet van Balans. Dus ook de (energie van de) boekhouder (Wet van Balans) zit in jou. Zodra er afwijkingen ontstaan, voelt (de energie van) Ra dat. Als die scheefstanden niet worden opgelost, dan heeft dat gevolgen voor het groter geheel. Het groter geheel dat een Heilig geometrisch patroon vormt/dient te vormen, raakt haar Heilige Geometrie kwijt. Dan ontstaat er automatisch disharmonie en belasting. Deze innerlijke belasting is het draagvlak/grondslag voor de Aardse belastingwetten, in de zin van inkomens- en vermogensoverdrachten. De bijdrage aan de gemeenschappelijke uitgaven (wegen, dijken enz.) is geen belasting, in de letterlijke zin van het woord.

Heilige Geometrie zorgt voor een levende Bron. In een levende Bron is altijd stroming, vernieuwing en zodoende ook overvloed. In een dode Bron staat alles stil, stagneert de boel en wordt alles gedeeld/gerecycled.

Toen de scheefstanden gebeurden, raakte Ra in paniek (emotie). Dat zorgde tot een val in Ra's bewustzijn, wat tot een verder verlies van harmonie en balans betekende en zodoende verlies van het contact met het zuivere vrouwelijke: de rechte lijn. In de rechte lijn zit het oorspronkelijke vrouwelijk opgesloten, dat harmonie kent en is, dat weet wat rechtvaardig is zonder dat er woorden (wetten) voor nodig zijn, dat weet wat eenheid is met behoud van onze uniekheid, dat weet wat verbinding is, dat weet wat balans is. Dit alles raakte verloren door de disharmonie, onbalans en scheefstanden, want om persoonlijke/egoïstische redenen vond men dat er een uitzondering voor hem of haar gemaakt moest worden (denk aan de uitzonderingen, die politieke partijen bewerkstelligen voor hun achterban), omdat men emotioneel gehecht was geraakt aan een bepaalde situatie of door een trauma niet kon helen. Dat trok de rechte lijn scheef. Naarmate de tijd voortschreed en de verdichting toenam, verergerde dit en zorgde ervoor dat Ra verder viel in bewustzijn. In een poging om de mensheid te laten zien dat er dingen scheef stonden en emotionele gehechtheden de oorzaak daarvan waren, ging Ra op een geforceerde manier proberen de balans te herstellen, want hij was inmiddels ook uit balans geraakt en rechtlijnig geworden, teneinde het contact met de (Goddelijke) natuur/het gevoel te behouden. Samen met Lucifer heeft hij de polariteit geschapen, zodat de duisternis/schaduw zichtbaar werd. In eenheidslicht is immers geen duister zichtbaar, totdat je het polariseert. Door het negatieve ego, dat meer openstaat voor schaduw, werd polariteit dualiteit. Alleen wanneer je iets hebt (mee)gecreëerd, kun je iets ongedaan maken, omdat het jouw creatie is. Vandaar dat (het) Ra(-bewustzijn in jou) kan helpen om uit de Matrix te komen. Ra in jou kan jou helpen licht op je schaduw te krijgen.

In de opstand van Lucifer nam het mannelijke afscheid van het vrouwelijke (gevoel), dat zich inmiddels geïnfiltreerd was emoties, ten einde een weg voorbij die verstikkende en verdraaiende emoties te vinden, zodat terugkeer naar het oorspronkelijke gevoel werd. Hier ontstond voor mijn gevoel duidelijk de splitsing uitend in Mars en Venus. De Martianen (het mannelijke), die vanuit het intellect (mentale veld) zonder liefde in die zin van het woord gingen leven en het vrouwelijke, dat verbonden bleef aan de emoties en een uitweg probeerde te vinden door de emoties heen. Ook met Mars is Ra verbonden, want het gezicht van Mars is het gezicht van Ra.

Nadat Mars vernietigd was, omdat zonder liefde het negatieve ego erg destructief wordt, incarneerden veel Martianen op Aarde, met name in Japan. Dat laatste over de incarnatie van Martiaanse zielen in Japan schrijft Drunvalo Melchizedek in zijn boek 'De Heilige Geometrie'. Het is bekend dat Japan een agressor is (mannelijke eigenschap).

Ra staat voor (zon)licht en Lucifer betekent lichtbrenger. Dus beiden zijn Licht. Maar in polariteit/dualiteit zijn er twee kanten. Eén van Jezus' uitspraken is dat zelfs een moordenaar tot hem (Christus) kan komen. Hiermee wordt bedoeld dat een ziel positieve en negatieve aspecten heeft, die in dualiteit zichtbaar zijn en waarnaar geleefd kan worden. Uiteindelijk dienen beide kanten het eenheidslicht, want in eenheid is de fusie van beide kanten van de polariteit. Dualiteit is de identificatie met één van beide kanten en die kant als beter beschouwen dan de andere kant.

Om voorbij de emoties te kunnen komen heeft iemand gronding, bedding en rust nodig. Wat doe je als iemand overstuur bij je komt? Dan breng je die persoon eerst tot rust, zodat de emoties tot bedaren komen. Maar in 5D en 4D is er geen goede gronding. Een dual leven van Ra is op Maldek geweest, wat momenteel de asteroïdengordel is. In dat leven heeft Ra op de rode gedrukt dat leidde tot de implosie van Maldek. Daardoor viel de mensheid in bewustzijn, van 5D naar 4D. Op Aarde werd op dat moment de atoombom op Hiroshima geworden, in augustus 1945. Dit was een multidimensionele gebeurtenis. Hoewel Ra in dit

leven totaal onbewust was, bestond vanuit het eenheidslicht de wens om de mensen te laten gronden. Wat zou jij doen, als je buiten je toedoen uit balans wordt gehaald en niemand daar verantwoording voor neemt door zijn/haar eigen trauma('s) te helen? Dan help je actief mee aan de ondergang van zo'n beschaving. Vanuit het eenheidsbewustzijn maak je dan een bewuste keuze om de onbalans te herstellen, ook al betekent dat de vernietiging van een beschaving/wereld. Gronden kan immers alleen in 3D. Dus de val van 5D naar 4D was nodig.

Maar in 4D kwam het ego om de hoek kijken, dat zich identificeerde met de verwondingen, trauma's en (negatieve) emoties. Omdat in 4D gronding ook nog niet volledig mogelijk was, moest er nog een val in bewustzijn komen, zodat de mensheid kon gronden. Dat kan alleen in 3D, want 3D vormt de basis. In 3D is het mogelijk om in je basis(chakra) te komen; in hogere dimensies niet. Het onvoorwaardelijk basisinkomen kopieert dit 'in je basis zijn' en doet alsof je al in je basis bent (gekomen). Maar het haalt ons weg bij ons gevoel, onze echte vrouwelijkheid (gevoel, overgave, vertrouwen en meegaan met de flow).

Hoewel verdichting/materie leidt tot beperkingen en afsluitingen, biedt het uiteindelijk ook vastigheid. Vastigheid, die nodig is om gronding te kunnen vinden, waarna de scheefstand/onbalans/disharmonie opgeheven kan worden en terugkeer naar de rechte lijn mogelijk is. Zonder gronding maken emoties je stuurloos; je wordt emotioneel alle kanten opgeslingerd (emotionele instabiliteit). Zodra je gronding hebt, kun je vanuit rust je emotie/beweging/richting bewust bepalen.

Het basischakra is je eerste chakra. In 3D is het mogelijk om de drie-eenheid te (her)vinden: je oorspronkelijk gevoel/je oorspronkelijke vrouw weer bereiken. In je lichaam ligt dat voorbij de emoties (derde en vierde chakra).

Terug naar 4D. In 4D werd het parasiteren op de energie van de ander steeds duidelijk. Als jij geen grenzen stelt (gezond ego), dan neemt een ander jouw ruimte in en pakt je energie af. Omdat de mensheid dit niet begreep, heeft Ra laten zien wat parasieten zijn. Vanuit eenheidsbewustzijn heeft Ra actief bijgedragen aan het zichtbaar maken van de gevolgen. Hij is betrokken geweest bij de schepping van Dracula: vervormde drakenenergie, die leeft op de energie van anderen (vampier/parasiet). Een vampier is vervormde drakenenergie. Je gevoelsruimte niet innemen betekent dat donkere energieën je gevoel kunnen overnemen en zich voordoen als jouw gevoel. Alleen zijn ze geen echt gevoel, maar gesimuleerd. Op die manier manipuleren ze jou. Je creatiekracht wordt misbruikt (tweede chakra). Daarom zijn de drakenpoorten/levenspoorten sinds de Val van Atlantis afgesloten. De donkere energieën nemen de lege plaats van het gevoel in en doen zich voor als het gevoel. Maar ze zijn het echte gevoel niet en jij bent je emoties niet! En waar leven de Archonten van/parasiteren ze op?? Negatieve emoties! Uiteindelijk zijn Archonten buitengesloten licht vanwege ervaren trauma's, die niet voldoende verwerkt zijn. Ze hebben echter wel licht (levensenergie) nodig, alleen wel aangepast naar hun (lage) frequentie. Negatieve emoties zijn bij uitstek geschikt. Daarom is duisternis altijd op zoek naar licht.

Samengevat: Ra verbindt alles en iedereen. Tevens is hij de bewaker van de rechte lijn. De R is de 18de letter. De 8 is verbonden met de lemniscaat; de verbindingslijn tussen twee personen. Op het moment dat één van de twee uit balans is, ontstaat er scheefstand, onbalans en dus belasting. Dat ontstaat door emotionele gehechtheid aan een bepaalde situatie, waar de een energie van de ander (onbewust) neemt. Ook kan het zijn dat de een geen energie meer afgeeft/deelt en dus bij zich houdt, waardoor de energiestroom stagneert. Ra voelt die onbalans, omdat de rechte lijn daardoor verdraait/vervormt; (de energie van) Ra verdraait. Op enig moment is ook Ra in de emoties geschoten en heeft lelijke dingen gedaan. "Als jullie niet door hebben wat er gebeurt bij onbalans (energieaftapping of stagnatie van de stroming), dan zal ik (Ra) laten zien wat er gebeurt". En zo ontstond voor mijn gevoel Dracula: een schaduwaspect van Ra.

Dus de val in bewustzijn van Ra heeft een reden: een welbewuste keuze om uit de verstikkende emoties te komen. Alleen door in balans te komen en actief terug te keren naar

de rechte lijn, vindt men de uitweg. De emoties willen dit niet horen, want dat betekent einde oefening voor hen.

In dualiteit is het vrouwelijke zich gaan identificeren met het emotionele gevoel/veld en het mannelijke met het mentale veld. Daardoor krijgt de vrouw de schuld van alle gecreëerde ellende. Maar het zijn de emoties - niet het gevoel -, die de oorzaak zijn van de vallen in bewustzijn. Ze zijn een virus en onbewust. Zij zijn stuurloos, totdat je de richting aangeeft. De emoties zorgen ervoor dat de elementen in onbalans blijven, omdat het element ether is verwijderd. Ether is het verbindende element en daarmee ook het balancerende element; 5G simuleert/kopieert/imateert het element ether. Daarom dien jij Meester te worden over je emoties en ze te ontstijgen. Dat gaat via je Godsbewustzijn/-vonk: het vijfde en verbindende element. Geld ontstijgen of loslaten lukt niet en laat alleen maar zien dat je totaal geen idee hebt wat (de energie achter) geld is; je emoties ontstijgen wel. Je dient boven je emoties uit te komen, zodat je de richting kunt bepalen.



Japan

De energie van Japan kan je daarbij helpen. Het is het land, waar je je gemakkelijk op alle niveaus - dus ook fysiek - kunt verbinden met je rechte lijn: je oorspronkelijke gevoel. De energie van het Japan draagt de rechte lijn in zich en biedt de mogelijkheid om de rechte lijn weer als uitgangspunt te nemen. Het heet niet voor niets het land van de rijzende zon. Ra is dus verbonden met Japan. De zon (Ra), die gegrond is, door de godin Amaterasu. Volgens de legenden nam zij de zon mee de grot in. Daarmee heeft zij de duale zon agv Ra's vallen in bewustzijn gegrond, zodat er een nieuw bewustzijn geboren kan worden dat altijd in ons al aanwezig was. Ieder heeft een eigen innerlijke zon. Door het gronden van je eigen licht kom je bij je oorspronkelijk gevoel terecht. Je herstelt de balans met de natuur en de elementen. De energie van Mount Koya in Japan kan je daarbij helpen: emoties gronden en in balans komen, zodat je niet alleen weer herinnert dat je Bron bent, maar je het ook voelt. Herinneren is leuk, maar voelen is nodig om het te kunnen leven en dat betekent de emoties loslaten. Vanuit het gevoel kun je in rust je beweging (emotie) bepalen.

De code van Japan (10-1-16-1-14) is de rechte lijn (1) van je eigen Bron (0) kunnen vinden en die kunnen gronden (a). Je geeft jouw rechte lijn (1) vorm (6). Daar kun je/kan je Goddelijk potentie (jouw Bronbewustzijn) gronden (1). De vier elementen zijn dan in balans, omdat ze gegrond zijn (n). De ninja (14-in-10-1) draagt deze herinnering van dat jij Bron bent in zich. De gebalanceerde vier elementen (14) zijn verinnerlijkt (in), zodat je weer toegang hebt tot jouw rechte verbindingslijn met jouw Bron (10), omdat je gegrond (1) bent.

Citaat uit het boek Sacred Science of Ancient Japan

In dit boek staat op pagina 61 tot en met 63 een voorspelling geschreven: The Kujiki's Legacy and the Hitsuki Shinji. Dit boek is in het Engels, hieronder de vertaling in het Nederlands van die pagina's.

"Toen de Kujiki-72 niet meer verboden was in de keizerlijke periode, gingen veel onafhankelijke onderzoekers de Kujiki-72 bestuderen en promoten. Over het algemeen waren ze geïnteresseerd in

het aanwakkeren van patriottisme (vaderlandslievend) mbt het Japanse erfgoed, maar enkele van deze onderzoekers namen de voorgeschiedenis (periode voor de schriftelijke vastlegging) naar een geheel andere dimensie. In april 1944 tijdens een bijeenkomst van deze onderzoekers voerden ze een ongebruikelijk soort van Chinese voorspellingskunst uit, gebruikmakend van takken in het zand om letters te spellen. Ipv het geven van verwachte antwoorden, zoals een Ouijabord, toen de onderzoekers vroegen met wie ze spraken, spelden de takken de tekens Ame, Hi, Tsu en Ku, wat voor geen van de aanwezige onderzoekers enige betekenis had. Misschien had een plaaggeest de voorspellingskunst verstoord.

De onderzoekers waren ronduit teleurgesteld, behalve één man, genaamd Tenmei Okamoto, die geïntrigeerd was geraakt. Hij ging naar een naslagwerk over shrines (altaren) en zocht de onbekende naam op. Hij ontdekte dat er een shrine met die naam nabij Tokyo was. Toen hij die shrine bezocht, begon zijn arm te kloppen met pijn en hij kreeg sterk de drang om pen te pakken en begon te schrijven. Hij keek nadien naar hetgeen hij op het papier geschreven had en kwam tot de ontdekking dat hij het niet kon lezen. Dit was het begin van de Zon-Maan Openbaring, een verzameling van honderd boeken van automatisch schrift in een unieke taal vol met fonetische nummers en andere symbolen (net als het schrijven van de christelijke mysticus Emanuel Swedenborg vanuit de Hemel, alleen uit nummers bestaand), welke alleen met pijn en moeite ontcijferd kon worden.

De Hitsuki Shinji, nog niet volledig vertaald naar het Engels, beweert te zijn geschreven door de God van Abraham, Christus en Mohammed. De eerste hoofdstukken geschreven in 1944 voorspelde dat Japan de Tweede Wereldoorlog zou verliezen, maar snel herbouwd zou worden. Dit document werd heel veel verspreid in het Japanse leger en volgens zeggen heeft het wanhopige officieren gered van het plegen van zelfmoord in 1945. De hoofdstukken daarna handelen over wat na de heropbouw zou gebeuren: God waarschuwt dat de moderne wereld onhoudbaar is en dat het misleid is door occulte krachten, genaamd "Ishiya' (mason [PS: de vrijmetselaars dus]), welke de wereld naar de afgrond leiden. Wat in onze generaties gaat gebeuren, volgens de voorstanders van Hitsuki Shinji, is een wereldwijde crisis, welke net zo gevaarlijk is als lopen langs de rand van een klif, maar dat de mensen in staat zullen zijn door deze uitdaging heen te komen door de ontwikkeling van spirituele veerkracht. Het beweert dat "alle dingen een derde zullen worden" van hun voormalige omvang, wat een grote afname van bebouwbaar land voedsel en bevolking impliceert.

In de Hitsuki Shinji Japan is Nihon, de 'Natie van Oorsprong' en in de komende crisis zullen degenen trouw aan Nihon een unieke uitdaging onder ogen krijgen, welke speciale spirituele training vereist. Het symbool voor oorsprong dat in het document gebruikt wordt, kennen kotodama experts als het symbool voor Su (Goddelijk bewustzijn). Veel van het boek gaat over het instrueren van de mensen van the natie van Nihon in het vinden van de oorspronkelijke kristal[lijne] structuur van hun zielen als een deel van hun kami (Goden, natuurlijke krachten) en hen te leiden naar het één worden met kami".

Verder beweert de Hitsuki Shinji dat het niet alleen Japanners betreft, maar ook buitenlanders. Maw, men hoeft niet geboren te zijn in Japan om deel uit te maken van de natie van Oorsprong.

Dit is mijn verbinding met Japan, Ra, geld, belasting en krijgskunsten.

Alles is één

In eenheid zijn licht en donker één. In mijn laatste artikel heb ik aangetoond dat geld er altijd al geweest is. Daarmee is geld ook een onderdeel van het leven, van het universum. In de verdichting splitst alles en valt uiteen. In de Bron komt alles samen. Niets staat los van elkaar; alles is verbonden, omdat het voorkomt uit één en dezelfde Bron.

Een boekhouder, accountant, belastingadviseur, bankmedewerker, verzekeringsagent, budgetcoach en andere financiële mensen mogen begrijpen dat hun werk ook een spirituele betekenis heeft, er meer is tussen Hemel en Aarde en dat er leven is na de dood. Echter, de overtuigingen van de Kerk beïnvloeden ons negatief. Volgens de Kerk is dit het enige leven. Echter, in de Bijbel heeft in de eerste eeuwen ook gestaan dat reïncarnatie bestaat (zie:

<https://www.nieuweopenbaring.nl/de-verdwenen-bijbelboeken-column-van-wim-van-der-wenden/> onder 10) Reïncarnatie).

Spirituele mensen mogen beseffen dat deze 3D-wereld een functie heeft, dat (de energie van) geld er altijd zal zijn, in welke dimensie dan ook, en er altijd al is geweest en dat de rechte lijn (het gevoel) het uitgangspunt dient te zijn ipv de emoties/het emotionele gevoel.

Beide groepen mogen begrijpen dat materie voorkomt uit de geest. Materie is verdichte energie. In verdichting splits alles, valt alles uiteen. In Bron komt alles samen. Materie en geest zijn één. Iemand's bewustzijn bepaalt dus zijn materiële/uiterlijke wereld, want het universum is holografisch, zoals wetenschappers inmiddels hebben ontdekt (zie: <https://newscientist.nl/nieuws/nieuwe-aanwijzing-universum-hologram-is/> en <https://www.scientias.nl/is-universum-ooit-dan-toch-hologram-geweest/>), daarmee oude spirituele kennis bevestigend ("zo binnen, zo buiten").

Innerlijk rijke mensen, die in armoede leven

Als je rijk van binnen bent, dan ben je ook in staat om dat in de uiterlijke wereld zichtbaar te maken. Dus als innerlijk rijke mensen hier op Aarde in armoede leven, is dat een bewuste keuze. Zij hoeven dan niet ondersteund te worden (met een basisinkomen of andere vorm van gratis geld). Mochten ze echter niet in staat zijn hun innerlijke overvloed te manifesteren, dan komt dat door overtuigingen (bijvoorbeeld jezelf overvloed niet waard vinden, materie willen loslaten) of emotionele verstoringen zijn, die een discrepantie veroorzaken in de wereld naar buiten, waardoor men gaat slingeren en in de uiterlijke wereld niets manifesteert.

Jij bent Bron! Alles is jou reeds aanwezig en beschikbaar, mits jij jezelf als Bron erkent en alle verbindingen open zijn. Echter, angsten, negatieve overtuigingen en trauma's sluiten de verbinding met je eigen Bron. Op het moment dat jij daadwerkelijk de verbinding met je Bron herstelt, ben je in staat je innerlijke rijkdom te manifesteren op Aarde, ben je in staat je passie te leven (doen wat je leuk vindt) en vrucht te dragen (zelfstandig inkomen genereren). Dat betekent voor veel mensen Heilige Huisjes afbreken..., omdat we spiritueel/emotioneel helemaal op het verkeerde been zijn gezet mbt geld.

Echte bewustzijnsverandering

Het is tijd voor een echte bewustzijnsverandering en niet alleen maar de werking van het systeem bloot leggen en dan verwachten dat het systeem dan verandert. Jij bent immers (deel van) het systeem ben jij en alleen jij kunt het systeem van binnenuit veranderen! Licht en duister/schaduw mogen weer één zijn.

Patrick Scheers
www.5D-geld.nl